



UDÁLOST MĚSÍCE

MUZEJNÍ NOC POD JEŠTĚDEM 2019

Muzejní noc je společensko-kulturní akce, která má dlouholetou tradici v evropských metropolích. Jejím hlavním cílem je přilákat do muzeí více návštěvníků a ukázat historické sbírky zajímavěji, a to formou nočních prohlídek spojených s doprovodným kulturním programem pro širokou veřejnost.

Česká republika se k nočním prohlídkám muzeí připojila v roce 2004, kdy se po setmění pro návštěvníky poprvé otevřely pověstné brány Národního muzea v Praze. K němu se následně přidala i další česká muzea, což vedlo ke vzniku Festivalu muzejních nocí. Ten letos probíhá od 17. května do 8. června na různých místech v celé republice, včetně Libereckého kraje. Celkem osm institucí připomínajících historii v Podještědí – Liberci, Jablonci nad Nisou a Vratislavicích nad Nisou – se spojilo a společně pořádají Muzejní noc pod Ještědem, která se bude konat 17. května.

Návštěvníci Oblastní galerie Liberec, Severočeského muzea v Liberci, Technického muzea v Liberci, iQlandie, Automuzea a Domu F. Porscheho ve Vratislavicích nad Nisou, Domu Scheybalových a Muzea skla a bižuterie v Jablonci nad Nisou se mohou těšit na noční komentované prohlídky, divadelní či hudební vystoupení, tradiční stánkový prodej a občerstvení. V Liberci

v prostoru mezi Severočeským a Technickým muzeem a Oblastní galerií – Lázně je v uzavřeném prostoru připravena velkolepá akce s bohatým programem. Více o ní se dozvíte v rozhovoru s koordinátorkou Muzejní noci pod Ještědem Petrou Kaškovou na straně 3. Vstupné do muzeí je v průběhu festivalu zdarma. iQlandii je možné navštívit za zvýhodněné vstupné.

Stejně jako v minulých ročnících bude pro návštěvníky akce zajištěna kyvadlová doprava historickými autobusy mezi Libercem a Jabloncem nad Nisou se zastávkou ve Vratislavicích nad Nisou.

Konkrétní program jednotlivých institucí je uvedený na facebookové stránce akce: facebook.com/events/2150491228499607/. ←

Text: Květa Širová

Foto: program Muzejní noci pod Ještědem startuje již v odpoledních hodinách

Foto: archiv Oblastní galerie v Liberci

NA KRAJI

LIBERECKÝ KRAJ JAKO KŘIŠTÁLOVÉ ÚDOLÍ

Díky dva roky trvajícím jednáním bude od nynějška náš kraj známý jako Křišťálové údolí (Crystal Valley). Na využití tradičního označení používaného pro skleněné výrobky se dohodl Liberecký kraj a Preciosa a.s., již značka patří. Kraj chce takto posílit svou pozici na poli cestovního ruchu o další témata, která jsou v regionu tradiční, a to sklářství, bižuterie a šperkařství. Se záměrem postavit image Libereckého kraje v oblasti cestovního ruchu na značce Křišťálové údolí přišla Preciosa již v roce 2016. Jednání o možnosti převzetí značky započala v roce 2017 a byla komplikovaná. Preciosa ale značku Křišťálové údolí Libereckému kraji přenechá ve všech třídách, ve kterých ji má registrovanou, tedy i pro výrobky. To umožní značku Křišťálové údolí využívat za předem jasných a rovných podmínek všem sklářským, bižuterním a šperkařským firmám v regionu. Zároveň se otevírá prostor pro využití této tradice v oblasti cestovního ruchu. Liberecký kraj se tak zavazuje uhradit přes 500 tisíc korun za převod ochranných známek a také ke každoročním investicím do rozvoje značky v řádech milionů po dobu tří let.

LIBERECKÝ KRAJ OPĚT PODPOŘÍ REGIONÁLNÍ VÝROBCE

Možnost požádat o finanční podporu z Programu 2.5 – Podpora regionálních výrobců, výrobců a tradičních řemesel budou mít výrobci až do 17. dubna. V Programu, který vyhláší Zastupitelstvo Libereckého kraje, je letos připraveno 1 798 000 Kč. Žádat o podporu z projektu mohou právnické osoby a fyzické osoby podnikající, které zároveň splňují podmínku nositele značky místní produkce Libereckého kraje nebo jsou držiteli ocenění Výrobek roku Libereckého kraje, Regionální potravina Libereckého kraje, Nositel tradice lidových řemesel či Mistr tradiční rukodělné výroby. Veškeré informace k vyhlášenému programu naleznete na dotačním webu Libereckého kraje dotace.kraj-lbc.cz/2-5-Podpora-regionálních-vyrobcu-vyrobcu-a-tradicních-remesel-r673160.htm.

NAVRHNĚTE OSOBNOST K UDĚLENÍ POCTY HEJTMANA LIBERECKÉHO KRAJE

Ocenění Pocta hejtmána Libereckého kraje se každoročně uděluje osobnostem, které se svým celoživotním dílem nebo významným skutkem zasloužily o dobré jméno Libereckého kraje. Již tradičně může výjimečné osobnosti nominovat také veřejnost. Návrhy jsou přijímány do 28. června 2019.

Podrobné informace včetně formuláře, který je třeba vyplnit, jsou zveřejněny na webových stránkách kancelar-hejtmana.kraj-lbc.cz/poradane-akce/pocty-hejtmana-libereckeho-kraje-2014/pocty-hejtmana-lk-2019-nominace. Všechny správně podané návrhy budou předloženy pracovní skupině složené jak ze zástupců zastupitelských klubů, tak ze zástupců organizací spjatých s Libereckým krajem. Ta následně navrhne finální seznam osobností. Ocenění ve formě listiny Pocta hejtmána a zlaté mince Hejtmanský dukát jim bude předáno během slavnostního večera, který se bude konat ve středu 30. října 2019 u příležitosti Dne vzniku samostatného československého státu v Oblastní galerii Lázně v Liberci.

ZATEPLIT DŮM Z DOTACÍ MOHOU UŽ I BYTOVÁ DRUŽSTVA

Z Evropského fondu pro regionální rozvoj mohou díky nové výzvě na podporu energetických úspor v bytových domech nyní žádat i bytová družstva. O dotaci mohou kromě družstev požádat i fyzické osoby, SVJ, obce, školy, tak jako v předchozí výzvě. Získání dotace je nyní jednodušší. Jak zažádat a co všechno je k dotaci potřeba, se zájemci mohou dozvědět na semináři s názvem ZATEPLENÍ BUDOV – Dotační příležitosti v energetických úsporách, který pořádá Liberecký kraj dne 8. 4. 2019 od 10 hodin v multimediálním sálu Krajského úřadu Libereckého kraje. Zájemci o seminář se mohou hlásit na rsk@kraj-lbc.cz nejpozději do 3. dubna. Více informací na www.rsk-lk.cz/aktuality.

OPUSCARD NA POČKÁNÍ

Koordinátor dopravy Libereckého kraje KORID LK ve spolupráci s městy Jablonec nad Nisou a Česká Lípa zmodernizoval vybavení kontaktních míst IDOL/Opuscard v Tržní ulici v České Lípě a v informačním centru v budově radnice v Jablonci nad Nisou. Díky on-line technologii zájemce o kartu již nebude muset čekat na pořízení až 21 dní, ale bude mu vytvořena na počkání včetně možnosti pořízení fotografie na místě, a to za standardní cenu 140 Kč. Mimo pořízení Opuscard zde fungují i ostatní služby spojené s kartou, např. změny nastavení profilu, reklamace, dobíjení. Stávající kontaktní místo na jabloneckém autobusovém nádraží s touto změnou nezaniká a bude i nadále plnit své dosavadní služby. Kompletní přehled kontaktních míst a služeb OPUSCARD najdete na www.opuscard.cz. ←

KRAJŠTÍ ZASTUPITELÉ

K VĚCI

Jaké muzeum ve vašem okolí byste doporučili k návštěvě?

HANA MAIEROVÁ (SLK)

Jsem z Turnova, a proto zvu k nám do Muzea Českého ráje. Za vidění stojí soubor šperků s českými granáty, stejně jako moderní šperky z mezinárodních symposií. Za několik měsíců se pak můžeme těšit na novou expozici horolezectví, jedinou v republice.

ROBERT GAMBA (ANO 2011)

Osobně bych doporučil návštěvu Technického muzea v Liberci. Především si jako člověk se vztahem ke vzdělávání myslím, že je třeba rozvíjet vztah dětí k technice. Pak, jako obyčejný člověk, obdivuji píli a nadšení lidí, kteří tuto novou věc vybudovali vlastníma rukama na zelené louce.

JAN KORYTÁŘ (ZPLK)

Já bych doporučil Kino Varšava. Jedná se o netradičně pojaté muzeum nesplněných předvolebních slibů, kde mohou návštěvníci lépe pochopit nedávnou historii i současnost města Liberce.

DAN RAMZER (ODS)

Určitě muzeum v polské Lubani. Mají tam velmi zajímavou expozici. Po nové silnici, díky projektu „Od zámku do zámku“, tam z Frýdlantu dojedete za chvíli. www.muzeumluban.pl

PAVEL SVOBODA (ČSSD)

Turisté by si rozhodně neměli nechat ujít Muzeum skla a bižuterie v Jablonci nad Nisou. Pro ty, kteří se chystají za Tichý oceán, vřele doporučuji Národní muzeum letectví a kosmonautiky ve Washingtonu s jeho unikátními exponáty.

RADOVAN VÍCH (SPD-SPO)

Jednoznačně Severočeské muzeum v Liberci. Svým rozsahem a muzejními sbírkami je vhodné nejen pro návštěvy školní mládeže, rodin s dětmi, ale i pro návštěvníky, kteří historii našeho kraje neznají.

MILOŠ TITA (KSČM)

Jako patriot Ralska musím doporučit dvě muzea, která v naší zemi nemají obdoby. Muzeum vystěhovalectví z Čech do Brazílie na Náhlově a Muzeum pyrotechnické očisty Ralska v Kuřívodech. ←

Další názory zastupitelů si můžete přečíst na liberecky-kraj.kraj-lbc.cz/zastupitelstvo



1 | Hlavní koordinátorka Muzejní noci pod Ještědem 2019.
2 | Náplň práce Petry Kaškové je práce s dětmi a jejich kulturní vzdělávání.



OSOBNOST KRAJE

PETRA KAŠKOVÁ

Pracuje jako edukátor v kultuře v Oblastní galerii Liberec. Její hlavní pracovní náplní je práce s dětmi a organizace akcí, mezi něž patří také Muzejní noc pod Ještědem. Do Muzejní noci pod Ještědem se letos zapojí osm institucí muzejního typu z Liberce, Vratislavic nad Nisou a Jablonce nad Nisou.

Jak vznikl nápad uspořádat muzejní noc? A jak se vám podařilo spojit celkem osm institucí do jedné akce?

Muzejní noc probíhá v mnoha evropských metropolích už řadu let. V roce 2004 se zapojilo také Národní muzeum v Praze a po jeho vzoru se přidala i další muzea a galerie, což vyústilo ve vznik celorepublikového Festivalu muzejních nocí. Došlo tak ke spojení solitérních akcí do jedné společné oslavy svátku muzeí. Dnes už je festival muzejních nocí poměrně známou rozšířenou a veřejností oblíbenou akcí. Festival navazuje na Mezinárodní den muzeí, který od roku 1977 každoročně připadá na 18. května. Celý festival trvá zpravidla tři týdny a jednotlivé instituce si mohou vybrat, kdy a zda se do akce zapojí. Muzejní noc pod Ještědem se obvykle koná na začátku festivalu.

U samotného vzniku Muzejní noci pod Ještědem jsem nebyla, ale ke spojení institucí docházelo postupně. Velkou zásluhu na tom mělo přestěhování Oblastní galerie k Technickému a Severočeskému muzeu. Postupně se přidala další muzea. Jako celek dokážeme akci mnohem lépe připravit a propagovat.

Je koordinace akce složitá? A co obnáší?

Asi bych neřekla přímo složitá, protože všem, kteří na organizaci Muzejní noci pod Ještědem spolupracujeme, jde o společnou

věc, a to připravit co nejlepší akci s bohatým kulturně-vzdělávacím doprovodným programem. Ale samozřejmě vždy, když na něčem pracuje více lidí, je to o dohodě a kompromisu.

Přípravy obnáší četné schůzky, kde se domlouváme na tématu, grafické podobě plakátů a dalších tiskovin, programu, financování atd. Je to vlastně taková celoroční činnost, protože prakticky po skončení jedné Muzejní noci pod Ještědem začínáme připravovat další ročník. Zpočátku probíhají přípravy zvolna, ale čím více se termín akce blíží, tím častěji se scházíme a ladíme detaily. Na akci s námi spolupracují také zástupci Statutárního města Liberec a Krajského úřadu Libereckého kraje.

Zvládnout návštěvu osmi institucí během jednoho večera je téměř nemožné. Je nějaká zvláštnost v programech všech osmi muzeí, kterou by si návštěvníci neměli nechat ujít?

To je těžké říct. Každá instituce připravuje krásný program. V Liberci se bude hlavní část programu odehrávat na uzavřené křižovatce mezi Severočeským muzeem, Technickým muzeem a Oblastní galerií, kde bude umístěno pódium se zábavným doprovodným programem, stánky s občerstvením nebo výtvarnými workshopy. Severočeské muzeum bude kvůli rekonstrukci stále nepřístupné s výjimkou věže. Velkou změnu letos hlásí iQLANDIA, která stěhuje svůj program zpátky „domů“. Své brány v ulici Nitranská otevře v 18 hodin všem malým i velkým příznivcům vědy za snížené vstupné.

Vratislavice nad Nisou lákají do Automuzea a Rodného domu Ferdinanda Porscheho především fanoušky automobi-

lového průmyslu k prohlídce unikátních exponátů i ochutnávce piv pivovaru Konrád.

Jablonecké Muzeum skla a bižuterie k příležitosti 115. výročí představí výstavu od historie po současnost s pohledem do budoucnosti. Dům manželů Scheybalových nabídne kromě komentovaných prohlídek také výtvarné dílny.

Podobně jako v minulých letech bude zajištěna kyvadlová doprava historickými autobusy mezi Libercem a Jabloncem nad Nisou se zastávkou ve Vratislavicích nad Nisou.

Kde se návštěvníci mohou dozvědět shrnné informace o programech jednotlivých muzeí?

Návštěvníci naleznou informace na facebookové události „Muzejní noc pod Ještědem 2019“ nebo na webových stránkách zúčastněných institucí. Také vydáváme tištěnou skládačku s podrobným programem, kterou distribuujeme kromě muzeí a galerií i do informačních center v Liberci a Jablonci nad Nisou. V brožurce rovněž návštěvníci naleznou jízdní řády historických autobusů a tramvají.

Pracujete v Oblastní galerii Liberec – v Lázních. Jaký program je pro noční návštěvníky připraven tam?

Oblastní galerie Liberec nabízí návštěvníkům komentované prohlídky aktuálních výstav i stálé expozice a výtvarnou dílnu pro děti i dospělé, kteří mají chuť tvořit. Kromě toho budeme mít otevřené zbrusu nové výstavy Mystika hygieny, Z lázní do Lázní nebo výstavu Karimy al Mukhtarové a Martina Pondělíčka. ←

Autorka rozhovoru: Květa Šírová



1

KRAJEM

RODNÝ DŮM FERDINANDA PORSCHEHO VE VRATISLAVICÍCH

Slavný vratislavický rodák Ferdinand Porsche je známý po celém světě jako konstruktér automobilů a tvůrce vozů značky Volkswagen, volně přeložené jako „lidový vůz“. Porscheho myšlenka „Auto für Jedermann“, neboli auto pro každého, byla naplněna, neboť tato značka je dnes jednou z nejoblíbenějších mezi motoristy. Porsche byl vynikajícím konstruktérem, který navrhl a sestavil zvláštní elektromotor, systém Lohner-Porsche, který spočíval v umístění elektromotoru do předních kol automobilů. Automobilky se o Ferdinanda během jeho kariéry doslova přetahovaly. Jeho život a dílo mapuje muzeum, které je umístěno ve Vratislavicích nad Nisou.

Rodný dům Ferdinanda Porscheho se nachází v Tanvaldské ulici č. p. 38. Dům prošel rozsáhlou rekonstrukcí s cílem vrátit mu vzhled a proporce z roku 1875, kdy se zde malý Ferdinand narodil do rodiny klempíře Antona Porscheho. Rekonstrukce skončila v roce 2016 a nyní je zde umístěna expozice rozdělená do tří nosných témat – Inženýrské umění, Mobilita a Rodina.

V sekci Inženýrské umění jsou historické milníky konstrukčního a inženýrského

umění. Návštěvníci se mohou ponořit do světa prvních vynálezů a historickou procházkou se dostat až k inovacím, které najdou své uplatnění v budoucnu. V oddělení Mobilita je vystavena replika vozu Lohner Porsche Semper Vivus nebo ukázky vývojových prací, výzkumných projektů, designových studií a výhledy do mobility budoucnosti. O životě Ferdinanda Porscheho se návštěvníci nejvíce dozví v části s názvem Rodina, kde jsou umístěny dobové fotografie z jeho působení ve Vratislavicích, Vídně či Wolfsburgu. Dominantním prvkem expozice je veliký rodinný stůl zaplněný vzpomínkami a důležitými momenty ze života Ferdinanda.

Součástí muzea je i nová budova, kde je umístěna pokladna, prodejna suvenýrů i občerstvení.

Otevírací doba muzea i obchodu je od pátku do neděle od 9 do 17 hodin. O Muzejní noci v pátek 17. května bude muzeum otevřeno od 18 do 23 hodin. Připraven je zábavní program – venkovní výstava vozů Porsche, dětské dílny ve znamení Návratu do budoucnosti a další. ←

Text: Květa Šírová

- 1 | Rodný dům Ferdinanda Porscheho ve Vratislavicích nad Nisou.
- 2 | Oddělení Mobilita ve vratislavickém muzeu Ferdinanda Porscheho.
- 3 | Muzeum nabízí také interaktivní prohlídky se zapůjčeným iPadem.
- 4 | Replika vozu Lohner Porsche Semper Vivus.
- 5 | Pohled na původní klempířskou dílnu Ferdinanda otce Antona.

Foto: archiv provozovatele Rodného domu Ferdinanda Porscheho.



2



3



4



5

KRAJ. Příloha Libereckého kraje. Vychází 11× ročně.

Vydává Liberecký kraj, U Jezu 642/2a, 461 80 Liberec 2. IČO: 70891508. Ev. č.: MK ČR E 21924. Redakční radu tvoří nominovaní zástupci zastupitelských klubů Zastupitelstva LK a Krajského úřadu LK, předsedkyní je Květa Šírová. Redakce: media@kraj-lbc.cz, tel: +420 485 226 111.

Číslo 4/2019 vyšlo 1. dubna 2019, uzávěrka byla 15. března 2019.

magazin.kraj-lbc.cz www.facebook.com/krajlk

Liberecký kraj