



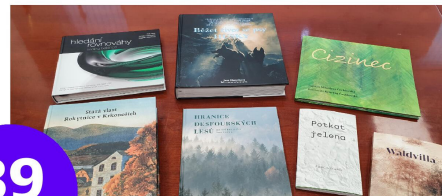
V soutěži Kniha roku bodovaly Waldvilla, Cizinec, lisované sklo i Rokytnice

Již popáté se letos konala soutěž Kniha roku Libereckého kraje. Jejím cílem je ocenit autory a nakladatele za mimořádný literární počín, který se, jakkoliv vztahuje k Libereckému kraji.

Ocenění získaly publikace *Potkat jeřena a Waldvilla, Cizinec, Hranice desfourských lesů a velkostatku Smržovka, Hledání rovnováhy – Design československého lisovaného skla 1948–1989 a Stará vlast Rokytnice v Krkonoších*. Slavnostní vyhlášení se uskutečnilo v pondělí 9. května v Krajské vědecké knihovně v Liberci.

Zájem o soutěž ze strany nakladatelů a autorů roste. Letos bylo přihlášeno nejvíce knih ze všech pěti ročníků. Soutěžilo 39 titulů. V letošním roce se soutěžilo v pěti žánrových skupinách. V kategorii Beletrie a poezie si cenu převzal Miroslav Stuchlý, který do soutěže přiložil hned dvě knihy, a to *Potkat jeřena a Waldvilla*. V kategorii Literatura pro děti a mládež, učebnice se vítězem stala kniha *Cizinec* Milošavy Těchlovské, kterou do soutěže přihlásilo Dramacentrum Bezevěrná.

Mezi odbornou a populárně naučnou literaturou vyhrála kniha *Hranice desfourských lesů a velkostatku Smržovka*. Nejlepší uměleckou monografií a výtvarnou publikací je publikace *Hledání rovnováhy – Design československého lisovaného skla 1948–1989* tri-



39
titulů se letos účastilo v soutěži

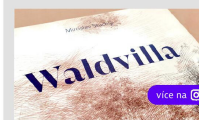
umvirátu autorů Petr Nový, Jaroslav Polanecký a Dagmar Haviřková. V nové kategorii Kniha o obci se vítězem stala *Stará vlast Rokytnice v Krkonoších* autora Hanse Pichlera.

V kategorii Čtenáři volby se až do konce nevědělo, která kniha vyhraje. Nakonec se s 370 hlasy vítězem stala kniha Jany Herychové *Běžeť žít se psy Husky*. Zvláštní cenu Libereckého kraje za mimořádný přínos v oblasti literatury letos získal emeritní ředitel Krkonošského muzea v Jiřetíně, badatel, historik a literát Jan Luštinec.

(pokračování článku na Facebooku)

Obal prodává. Ať už strohy, nebo výpravný

Některé jsou strohé a seriózně pojaté, jiné zase hravé, křiklavé, barevně a veselé. Přelbaly knih odrazily pestry vkus jejich autorů i grafiků a soutěž Kniha roku Libereckého kraje, která se konala letos již popáté, potvrzuje trend, který rok od roku sílí: na své práci si výtvarníci dávají stále více záležet. Dobře totiž znají platnost staré poučky, jež praví, že obal prodává.



Historie a současnost

Jak vypadá zakulisí soutěže? A které zajímavé nominace přinesl letošní ročník soutěže Kniha roku Libereckého kraje? Odpověď nejen na tyto otázky přináší podcast s Květou Vinklátovou, náměstkyňní hejtmanky pro resort kultury, památkové péče a cestovního ruchu. Sama má ke světu knih velice blízko, založila v Liberci vydavatelství Knihy 555 a řadu let působila jako nakladatelka.

poslechněte si na **Spotify**

"Nepišu své knihy s vidinou toho, že vyhraji nějakou soutěž"



uznání porota složená z významných osobností kulturní a literární scény," prohlásil Miroslav Stuchlý, jenž v tomto ročníku zabodoval hned dvakrát. Osobně to vnímá Petr Nový, kurátor Muzea skla a bižuterie v Jablonci nad Nisou, jenž je jedním ze tří autorů díla *Hledání rovnováhy – Design československého lisovaného skla 1948–1989*. Ta doplňuje stejnojmennou výstavu v jablonckém muzeu. „Představujeme na ni dobové komerční filmy, prototypy i experimenty, s nimiž přicházeli designéři zručných i méně známých jmen, jejichž úkolem bylo každoročně přinášet nové vzory užitkového skla pro každodenní použití v domácnostech či restauracích. Mnozí mají dodnes doma alespoň několik kusů socialistického lisovaného skla, které se – na rozdíl od jiných typů československého užitkového skla – ve velkém nabízel nejen na zahraničním, ale i domácím trhu. Je též oblíbeným sběratelským artiklem a předmětem věcného zájmu nejen českých badatelů," přiblížil náplň výstavy i knihy samotné její spoluautor.

Soutěž Kniha roku Libereckého kraje vyhlásuje Liberecký kraj za účelem podpory autorů a nakladatelů k vyvyšování a šíření regionální literatury a její propagace. A samotní autoři se shodují v tom, že právě toto literární klání jim poskytuje výtečnou službu, jak čtenářstvo oslovit a upoutat. „Samozřejmě, že nepišu své knihy s vidinou toho, že vyhraji nějakou soutěž. Tato ocenění pro mě ale znamená mnoho. Dokládá, že má literární tvorba není špatná. Uprímně, velice si považuji toho, že takto vyjádřila

01. 06. 2022 00:00

Již popáté se letos konala soutěž Kniha roku Libereckého kraje. Jejím cílem je ocenit autory a nakladatele za mimořádný literární počín, který se, jakkoliv vztahuje k Libereckému kraji. Zájem o soutěž ze strany nakladatelů a autorů roste. Letos bylo přihlášeno nejvíce knih ze všech pěti ročníků. Soutěžilo 39 titulů. Více v magazínu Kraj.