

První ročník festivalu Rokytnice zní propojí literaturu a hudbu

POŘÁDÁ SPOLEK PRO OBNOVU HUDEBNÍHO ŽIVOTA V ROKYTNICI NAD JIZEROU A BARLEEN ENSEMBLE
USKUTEČNÍ SE POD ZÁŠTITOU VELEVLASYLANCE ČESKÉ REPUBLIKY V NĚMECKU PANA TOMÁŠE KAFKY

ROKYTNICE ZNÍ

HUDEBNĚ-LITERÁRNÍ DNY V ROKYTNICI NAD JIZEROU
19. – 22. SRPNA 2022

19. 8. HUDEBNÍ SLAVNOST
19.00 KOSTEL SV. MICHAELA
Na programu díla Johanna Stamona, Erwina Schulhoffa, Antonína Dvořáka, J. S. Bacha a W. A. Mozarta
ULRIKE MALOTTA, mezzosoprán
KAREL JAKUBŮ, baryton
REÑATE MEYHÖFER-BRATSCHKE, varhany a cembalo
BARLEEN ensemble A HOSTÉ

**21. 8. JAK HLUBOKO SAHÁ
VZOMÍNKA?**
18.00 KULTURNÍ DŮM
Hudebně-literární koncert ke 100. výročí narození spisovatele Franze Fühmanna
Hudba, čtení z knihy FRANZE FÜHMANN, rozhovor –
přiblížení člověka a spisovatele, Rokytnického rodáka Franze Fühmanna a malá výtvara jeho knih
BARLEEN ensemble
HANA SHABUOVÁ-BABORÁKOVÁ, violončelo
MARTIN POLÁCH, umělecký přednes

22. 8. HUDBA PUTUJE K POSLUCHAČŮM
11.00 DOMOV DŮCHODCŮ
Malý komorní koncert v Domově důchodců v Rokytnici,
výběr z předložených koncertů, ukázky z textů Franze Fühmanna
BARLEEN ensemble
HANA SHABUOVÁ-BABORÁKOVÁ, violončelo

VSTUPNÉ DOBROVOLNÉ
výtěžek koncertů bude vstoupí DDM Pod střechou v Rokytnici nad Jizerou.

GENERÁLNÍ PARTNER
PARTNERŮ
SPONZORŮ

16. 08. 2022 14:33

Rokytnici nad Jizerou od 19. do 22. srpna rozezní tóny živé klasické hudby, a to v rámci festivalu Rokytnice zní. Akci pořádá spolek pro obnovu tamního hudebního života.

„Cením si snahy místních obohatit kulturní život v Rokytnici kvalitní klasickou hudbou, literaturou, a to všechno s přeshraničním přesahem. Věřím, že se z nově pořádané akce stane tradice a časem si vybuduje skvělou pověst, díky které se budou sjíždět posluchači a diváci z široka daleka,“ uvedla Květa Vinklátová, náměstkyně pro kulturu památkovou péči a cestovní ruch Libereckého kraje.

Slavnostní zahajovací koncert se uskuteční v kostele sv. Michaela, na němž budou spolupracovat němečtí a čeští hudebníci. Zazní hudba českých a německo-českých či česko-německých skladatelů z různých epoch. Záměrem dramaturgie je zdůraznit propojení obou kultur v hudební historii.

Vystoupí i německá mezzosopránistka Ulrike Malotta nebo zpěvák Karel Jakubů, sólista Musicy Bohemicy.

Instrumentálně koncert povede BARLEN ensemble s houslistkou Lenkou Machovou, členkou České Filharmonie a s violistkou Barbarou Linke Holickou, uměleckou vedoucí festivalu.

Druhým představením bude hudebně-literární pásmo v kulturním domě. V letošním roce je program zaměřen na osud a dílo rokytnického rodáka Franze Fühmanna, východoněmeckého spisovatele dvacátého století, básníka a překladatele, držitele literárního ocenění der Geschwister-Scholl-Preis. Půjde o propojení čteného slova a hudby. Čtení z knihy Franze Fühmanna 22 dní aneb půle života se zhostí herec Libereckého divadla F. X. Šaldy Martin Polách.

Koncert začne představením Fühmanna a jeho rozporuplné životní cesty. Moderátorem bude Tomáš Petráň. Součástí programu bude také křest nově vydané publikace, která vznikla z podnětu Spolku pro obnovu hudebního života v Rokytnici nad Jizerou ve spolupráci s Germanistickou fakultou Univerzity J. E. Purkyně v Ústí nad Labem. Knížka se jmenuje Návrat k sobě. Jde o první publikaci o Franzi Fühmannovi v češtině. K zhlédnutí bude i malá výstava knih rokytnického rodáka v češtině i v němčině.

Hudebně-literární pásmo se zopakuje 22. srpna 2022 v Domě Česko-německého porozumění Rýnovice v Jablonci nad Nisou.

Po druhé válce byla hudební tradice v Rokytnici převážně přerušena. Záměrem spolku je na tuto tradici navázat a hudební dění ve městě oživit. Rokytnice nabízí pro hudební aktivity ideální prostory – barokní kostel sv. Michaela a Kulturní dům –, který slouží i jako divadlo.