

Květnová výstava na úřadu představí obrázky a vtipy od autora loga Libereckého kraje Jiřího Chalupy



28. 04. 2022 09:05

Obrázky a kreslené vtipy. Tak bude vypadat květnová výstava ve vstupním vestibulu Krajského úřadu Libereckého kraje. Svá díla zde představí výtvarník Jiří Chalupa. Vernisáž se uskuteční v pondělí 2. května v 16 hodin, výstava je přístupná v pondělky a středy do 18 hodin, o útercích a čtvrtkách do 17 hodin a v pátek do 16 hodin. Výstava se koná pod záštitou náměstkyně hejtmana Květy Vinklátové.

„V době temných zpráv, kdy všichni hledáme naději a radost, nabízí vestibul krajského úřadu Libereckého kraje odlehčení a příležitost k úsměvu v obrázcích a kresleném humoru Jiřího Chalupy. Budu ráda, když se přijdou podívat i rodiče s dětmi, protože se jedná o kresby, kterým budou právě i děti rozumět,“ uvedla Květa Vinklátová, náměstkyně hejtmana pro kulturu, památkovou péči a cestovní ruch Libereckého kraje.

Jiří Chalupa převážnou část svého profesního života pracoval jako grafický designer. Byla to práce, která ho nesmírně bavila a vždy si uvědomoval jaké má vlastně štěstí, že se touto prací baví a ještě za to dostává zapláceno. Kromě práce na zakázkách kreslil ještě humorné obrázky, které publikoval v Dikobrazu, Mladé Frontě, časopisu ABC a podobně. Zakázek na grafické úpravy však přibývalo a na kreslení obrázků nebyl čas. Pokud to ale šlo, uplatnil svoje zalíbení v kresbě právě při této práci a kresby začleňoval do svých návrhů.

V roce 1969, na začátku profesního života, nastoupil do malé družstevní tiskárničky, která se časem zvětšila na tiskárnu, nikdy ale z ní nebyla tiskárna zbytečně velká. Pracovní prostředí tam bylo vynikající, zrovna tak kolegové a kolegyně. Díky tomu se dalo poměrně v pohodě přežít zbývající období totality.

Asi do roku 1992 se svými zakázkami na úpravy různých publikací, katalogů, obalů, značek, pozvánek, inzerátů, kalendářů apod. chodil pro schválení ke komisi Fondu výtvarných umělců, která zasedala v Liberci na Díle.

V polovině roku 1992 se rozhodl jít na volnou nohu. Od té doby začal spolupracovat s tiskárnami v celém širém okolí. Asi před patnácti roky se zúčastnil soutěže na návrh nového loga Libereckého kraje, kterou vyhrál. Toto logo se stále používá.

Významný moment v jeho profesním životě byla nabídka tehdejšího ředitele jablonecké uměleckoprůmyslové školy na místo odborného učitele na právě tehdy založeném oboru grafického designu. Díky velmi příjemnému prostředí ve škole a díky tomu, že ho práce s mladými baví, působí v roli učitele již šestnáctý rok. V posledních letech se vrací ke kreslení obrázků.