

Českolipské výstavy představí chalupy slavných osobností, obrazy a fotografie inspirované krajinou



22. 03. 2022 13:14

Hned tři výstavy si pro své návštěvníky připravilo Vlastivědné muzeum a galerie v České Lípě. Návštěvníky zavedou do chalup slavných osobností českého kulturního života a seznámí je s výtvarnými díly dvou umělců, jejichž zřídlem inspirace je krajina.

Do 31. července letošního roku lze zhlédnout v Maštálkově síni výstavu nazvanou Chalupy herců, muzikantů a zpěváků na Českolipsku a jeho širokém okolí. Těšit se je možné na informace o chalupách Evy Pilarové, Pavla Větrovce, Vladimíra Menšíka, Vlastimila Brodského či Jiřího Zahajského.

„Českolipsko si jako víkendovou destinaci oblíbila celá řada známých herců, ale také výtvarníků, hudebníků a osobností z dalších oblastí kultury. Právě o místa, kde některé z těchto známých osobností trávily svůj volný čas, se lidé zajímají a výstava jim je představí,“ uvedla Květa Vinklátová, náměstkyně pro kulturu, památkovou péči a cestovní ruch Libereckého kraje.

Kromě informačních panelů doplňují výstavu i některé předměty z chalupy Vladimíra Menšíka a busta Vlastimila Brodského zapůjčená obcí Slunečná. Výstava rovněž připomene výročí Vísecké rychty, pobočky českolipského muzea v Kravařích u České Lípy, která oslaví v letošním roce své 225. výročí od přestavby z roku 1797.

V Galerii Jídelna bude možno do 12. června navštívit výstavu obrazů českolipské rodačky a vnučky akademického malíře Rudolfa Novotného Lucrezie Škaloudové Puchmajerové. Nese název Země ze mě.

Lucrezia Škaloudová Puchmajerová se věnuje grafické tvorbě, především monotypii, která jí umožňuje malířskou volnost kombinovat s grafickým tiskem. Inspiraci hledá v přírodě, v jejích liniích i tvarech a strukturách různých materiálů. Autorčino dílo vždy vychází z reálné krajiny přetvořené do vlastního výtvarného jazyka, jehož prostředky jsou abstrahování, soustředění se

na barevnou stránku a hru se světlem a tmou.

Poslední výstavou, která je od začátku března k vidění ve Vlastivědném muzeu a galerii v České Lípě, je výstava fotografií Vladimíra Štěpánského 8 × 10 inch aneb Kontaktní otisky z negativů. Černobílé fotografie zhotovené velkoformátovým fotoaparátem a zpracované klasickou fotografickou technikou zachycují různé podoby krajiny. Autorovi, dlouholetému fotografovi českolipského muzea, se nejvíce líbí po dešti při vyjasněné obloze, kdy nabízí krásné výhledy, a v mlžném oparu při prosvítajícím slunci. Výstava v Galerii Chodba potrvá do 29. května.