

## Jablonečtí bižuterníci z Křišťálového údolí křísí dávnou slávu skleněných knoflíků



22. 03. 2021 16:33

**Mezi přední české výrobce štrasové bižuterie a polotovarů ze skleněných kamenů patří další z firem působících v Křišťálovém údolí. Je jí společnost AG Plus, která byla založena v roce 1993 a působí v Jablonci nad Nisou.**

Vedle štrasové bižuterie nabízí firma i štrasové polotovary – kovové či plastové borty, knoflíky, přezky, rondelky a kuličky, popřípadě oblíbené našívací kameny v kotlíku. Firma má vlastní galvanizovnu povrchových úprav, kterou mohou využívat i externí zákazníci.

Výroba broušených skleněných knoflíků si i do dnešních dnů zachovala neopakovatelnou atmosféru tradičního řemesla. Počátek jejich výroby v oblasti Jizerských hor se datuje již od druhé poloviny 18. století. Zpočátku šlo jen o jednoduchou skleněnou část, zasazenou do kovové podložky s očkem. Během druhé poloviny 19. století přišly nové výrobní postupy, díky nimž se kovová očka zapouštěla přímo do skla.

*„Škoda, že dnes už nejsou skleněné knoflíky používány v takové míře, v jaké je používali krejčí v minulém století. Ty od firmy AG Plus jsou totiž skutečným šperkem pro šaty každé dámy,“* říká Květa Vinklátová, náměstkyně pro kulturu, památkovou péči a cestovní ruch Libereckého kraje.

Největší rozmach výroby skleněných knoflíků přišel v první třetině 20. století. Skleněné knoflíky jako oděvní doplněk patřily k jednomu z nejpobulárnějších vývozních artiklů jabloneckého regionu. Většina produkce byla určena pro evropské trhy a zámorí.

Až to situace umožní, lze doporučit prohlídku firmy. Návštěvníci na vlastní oči uvidí proces výroby knoflíků od natavení tyčového skla v peci přes mačkání do kleští, stříhání a broušení. Poslední dvě operace si lze i vyzkoušet. Mimo jiné si návštěvníci prohlédnou též nepřebornou škálu forem, tvarů a dekorů knoflíků.