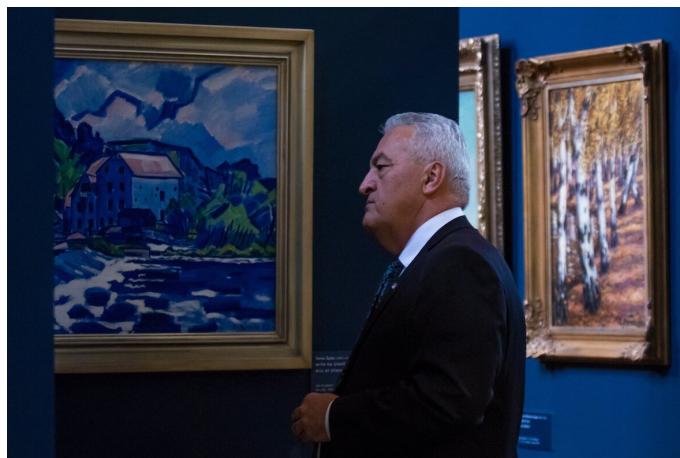


## Bluegrass, sklo, bižuterie i Má vlast. Jabloneckou kulturu covid nezahubil



29. 01. 2021 13:19

**Něco takového Jablonec nad Nisou ještě nezažil. Koncerty, plesy, představení, ale i městské slavnosti a další kulturní akce se kvůli kovidové pandemii ocitly ve zcela zoufalé situaci. Po náročném loňském roce pořadatelé zůstávají i letos v nejistotě. Přesto věří, že letošní rok přinese dobré zprávy.**

*„Od června, kdy už bylo možné kulturní akce pro veřejnost pořádat v exteriérech, jsme chtěli veřejnosti nabídnout program, který by zaujal různé cílové skupiny,“ říká dramaturg akcí v Eurocentru Jan Ocilka. „Mít k dispozici vzdušný amfiteátr, kde jsme mohli většinu akcí uskutečnit, přímo uprostřed historického centra města se ukázalo jako ohromná výhoda.“*

Zde návštěvníci od půlky června mohli zhlédnout vystoupení bluegrassové skupiny Modrotisk, alternativních Už jsme doma, písničkářského matadora Vladimíra Merty či mladého buskera Jakuba Ondry, koncert houslisty Jana Hrubého a jeho kapely, popovou Slzu nebo swingový Orchester Rudy Janovského. V červenci a srpnu na program navázal čtrnáctý ročník Jabloneckého kulturního léta s vystoupeními souborů Bran, Galiani Gypsy Jazz, Korjen, Pirates of the Pubs, Průdušky a BG Bazar, Docuku, s divadelním představením a otevřenou loutkovou scénou Waxwing Theatre a se Slam Poetry Show. *„O prázdninách jsme také realizovali sólový recitál bubeníka Miloše Meiera a na začátku září nedělní odpolední vystoupení tanečního orchestru Bohemia Universal Band,“* doplňuje Ocilka.

Z větších akcí se podařilo ještě uspořádat veletrh cestovního ruchu Euroregion Tour, prodejní výstavu skla a bižuterie Křehká krása a Jablonecké podzimní slavnosti s dvoudenním kulturním programem a vystoupením Anny K. na Letní scéně Eurocentra. Některé akce se však bohužel neuskutečnily (a to i přes snahu organizátorů nebo posun termínů), jako například Velikonoční slavnosti, Muzejní noc nebo Víkend křišťálového údolí.

V roce 2021 začala fungovat nová příspěvková organizace zřízená městem – Kultura Jablonec. Akce, které byly organizovány pod hlavičkou Eurocentra a Jabloneckého kulturního a

informačního centra, tak nově zaštití právě tato společnost. „Všichni bychom si přáli, aby slovo kultura bylo znovu živé a nezůstalo jen na papíře nebo on-line. V letošním roce mají opět největší šanci programy pod širým nebem. Připravujeme varianty konání akcí dle limitu počtu návštěvníků. Pokud se situace bude dobře vyvíjet, počítáme s prvními akcemi na jaře. Přednostně pod širým nebem stejně jako loni. Velikonoční slavnosti se ale budou muset ještě bohužel obejít bez tradičních vystoupení,” říká Petr Vobořil, ředitel organizace Kultura Jablonec, k nejbližším plánům. „Zimní výstavu Vítězové bílé stopy v návaznosti na legendární běžkařský závod Jizerská padesátka otevřeme okamžitě, jak nám to pravidla umožní. Loni se s velkým ohlasem setkala výstava české krajinomalby Má vlast v kostele svaté Anny a Domě Scheybalových. Návštěvnost byla plynulá, rozložená do několika měsíců, a tak nebylo těžké splnit hygienické požadavky. Podobný koncept bychom rádi lidem nabídli i letos. Na letní sezónu plánujeme výstavu obrazů k výročí zakladatele Spolku výtvarných umělců Mánes. Důležité je zdraví nás všech. To ostatní bude následovat. Co se kulturních programů letos týče, budeme reagovat na aktuální situaci a návštěvníky o nich informovat hlavně na webu a sociálních sítích,” uzavírá Vobořil.

TZ: Jablonecké kulturní a informační centrum