

Kostel v Horní Řasnici uvítá nové anděly

Obecní úřad v Horní Řasnici, Farnost v Novém Městě pod Smrkem
a Spolek pro obnovu kostela v Horní Řasnici si Vás dovoluji pozvat na



**v sobotu 16. listopadu 2019 od 11 h
do kostela Neposkvrněného početí Panny Marie v Horní Řasnici.**

Mši celebuje P. Šimon Hamza. Vystoupí Chrámový sbor od sv. Antonína Paduánského z Liberce pod vedením Alexandry Dastychové a Chrámový sbor od sv. Bartoloměje z Hrádku nad Nisou za doprovodu Rolfa Bartosche.

14. 11. 2019 00:00

Nové sošky oltářních andělů uvítají v sobotu 16. listopadu od 13 hodin v kostele Neposkvrněného početí Panny Marie v Horní Řasnici. Stane se tak v rámci slavnostní Mše za vlast, kterou započnou oslavy 30. výročí sametové revoluce v Horní Řasnici. Mši, která začne v 11 hodin, bude sloužit P. Šimon Hamza a doprovázet jej bude Chrámový sbor od sv. Antonína Paduánského z Liberce pod vedením Alexandry Dastychové a Chrámový sbor od sv. Bartoloměje z Hrádku nad Nisou s Rolfem Bartoschem.

Na pořízení andělů přispěla novoměstská farnost a Spolek pro obnovu kostela v Horní Řasnici; částku 140 tisíc korun pak věnoval Liberecký kraj. „Z dotačního fondu Libereckého kraje podporujeme mimo jiné také obnovu ohrožených památek v kraji. Jsou to velké stavební obnovy i neméně důležité restaurátorské práce v interiérech. Je pro mě opravdu velmi symbolické, že budou noví andělé v Horní Řasnici umístěni do kostela u příležitosti pro nás všechny tak významného výročí,“ uvedla Květa Vinklátová, radní pro kulturu, památkovou péči a cestovní ruch Libereckého kraje.

Sošky byly vyřezány v loňském roce a opatřeny polychromií v ateliéru akademické malířky a restaurátorky Radany Hamsíkové. Jejimi spolupracovníky byli řezbáři a restaurátoři František Kratochvíl a Karel Mahelka. Oltář v řasnickém kostele je tak zase o něco hezčí. „Na jeho obnovu jsme uspořádali již desítky benefičních akcí a i díky štědrosti lidí se může oltář ze 17. století navracet do původní podoby,“ dodala Jana Doubková ze Spolku pro obnovu kostela v Horní Řasnici.