

## Výstava ve sv. Anně láká z Jizerek do Českého ráje



31. 05. 2018 00:00

**Na letní sezónu připravilo Jablonecké kulturní a informační centrum v kostele svaté Anny novou výstavu. Lákat k návštěvě by mohla místní i turisty. Uvidí zde výběr děl velkých výtvarných osobností našeho regionu. Slavnostní zahájení se koná v pátek 8. června.**

Místo konání, kostel svaté Anny, nebylo vybráno náhodou. O historických souvislostech hovoří Petr Vobořil: „V roce prosinci 1995 se v tehdy ještě zdevastovaném kostele svaté Anny uskutečnila neobvyklá výstava iniciovaná kulturním časopisem Jizerská kóta. Kostel se podařilo po letech zachránit, ale někteří z tehdejších spolupracujících výtvarníků už bohužel nejsou mezi námi. V letošním roce by například oslavil své 90. narozeniny charismatický malíř i člověk Vladimír Komárek. Výstavou Z Jizerských hor do Českého ráje chceme vzdát hold umělcům, kteří spoluvytvářeli a vytváří kulturního ducha našeho kraje,“ říká tehdejší vydavatel Jizerské kóty a současný ředitel Jabloneckého kulturního a informačního centra Petr Vobořil.

V obrazové části výstavy jsou zastoupena díla těchto osobností: Jiří Dostál (výtvarný pedagog a dlouholetý ředitel SUPŠ v Jablonci n. N.), Miloslav Jágr (ilustrátor dětských knížek a vedoucí atelieru filmové a televizní grafiky v Praze), Josef Jíra (výrazný malíř spjatý s Malou Skálou - na úvodním snímku), Vladimír Komárek (malíř, grafik a osobitý vypravěč), Vladimír Komňacký (šperkař, restaurátor a pedagog), autorská dvojice Stanislav Libenský a Jaroslava Brychtová (světově proslulí sklářští výtvarníci), Jiří Nepasický (sklářský výtvarník, designér a malíř) a Tomáš Plesl (malíř a výtvarný pedagog).

Nepřehlédnutelnou součástí expozice budou objekty Vratislava K. Nováka (sochaře a autora např. jablonecké Udice či pražského Metronomu), Ronyho Plesla (úspěšného sklářského výtvarníka a designera) a Oldřicha Plívy (tvůrce tavených skleněných plastik a několika jabloneckých žulových objektů). Výstavu doplní šperky Ludmily Šikolové a Martina J. Pouzara, fotografie Josefa Honzíka a absolventské práce VOŠ Jablonec nad Nisou s prezentací její spolupráce s Českou mincovnou.

Díla jsou zapůjčena ze soukromých sbírek a část také z Nadace pojišťovny Kooperativa. „Bez podpory statutárního města Jablonec, Libereckého kraje, zmíněné Kooperativy i jednotlivců by se výstava jen těžko uskutečnila. Jsme rádi, že jsme mohli dát prostor nejen výtvarníkům, jejichž věhlas přesáhl hranice našeho regionu, ale i studentům zdejší uměleckoprůmyslové školy,“ chválí si spolupráci Petr Vobořil. K výstavě vznikl také obsáhlý katalog, který bude na místě možné zakoupit.

Nenechte si ujít tuto jedinečnou výtvarnou přehlídku, která bude pro veřejnost otevřena v kostele svaté Anny od 9. června do 22. září, po–pá 10–12 a 13–17 hodin, so 10–13, ne 10–13 hodin (pouze červenec a srpen). Vstup je zdarma. Slavnostně zahájena bude vernisáží v pátek 8. června od 17 hodin. O hudební doprovod na elektrický „Cigar Box Guitar Dead Man“ se postará Honza Fic z Brna.

Pozvánkou mohou být třeba i slova Josefa Jíry (1929–2005) publikovaná v Jizerské kótě: „*Moje obrazy, to je můj deník, mé listy důvěrné, které zveřejňuji a snažím se jim dát všelidský, obecný význam...*“

Zdroj: JKIC, Radana Schaeferová