

## Ve slalomu na invalidním vozíku vybojoval náměstek hejtmana třetí místo



16. 06. 2017 18:21

**Neobvyklé atrakce si užili lidé v úterý 13. června odpoledne na Mírovém náměstí v Jablonci nad Nisou. Vyzkoušeli si například chůzi o berlích, jízdu na invalidním vozíku nebo se prošli maketou tlustého střeva. Jablonecký klub Asociace rodičů a přátel zdravotně postižených dětí zde pořádal Den zdravotně postižených. O co nejrychlejší zdolání slalomu mezi kužely na invalidním vozíku se pokusil i náměstek hejtmana Libereckého kraje Pavel Svoboda.**

Den zdravotně postižených se konal za podpory města Jablonce a Libereckého kraje už po osmnácté. Návštěvníkům se na náměstí představila bezmála dvacítka organizací. U jejich stánků se lidé dozvěděli, jaké poskytují sociální služby, co konkrétně pro zdravotně postižené dělají. Byly to například Domov a Centrum denních služeb Jablonce nad Nisou, Jedličkův ústav Liberec, Diakonie Jablonce, Domov Tereza, Centrum sociálních služeb Jablonce nad Nisou, Fokus, Český červený kříž, Onko Maják nebo Centrum Lira.

*„Akce má návštěvníkům připomenout, že mezi námi žijí lidé, kteří se bez zdravotních pomůcek nebo pomoci druhých neobejdou. A proto, abychom se do jejich potíží snadněji vcítili, si tady mohli lidé zkusit pohyb v invalidním vozíku nebo se podívat do obřího modelu slepého střeva, jak funguje a co v něm může způsobit vážná nemoc,“* zdůraznil náměstek hejtmana Libereckého kraje Pavel Svoboda. *„Zdraví je to nejcennější, co máme. Den zdravotně postižených má apelovat i na lidi, kteří žádné potíže nemají, aby se o své zdraví lépe starali a chodili na pravidelné preventivní prohlídky,“* dodal. Sám se na chvíli proměnil ve vozíčkáře, když se v invalidním vozíku zúčastnil závodu mezi kužely. V něm skončil na třetím místě.

Návštěvníky akce ovšem nečekala jen zdravotnická témata. Organizátoři pro ně připravili také bohatý kulturní program. Na pódiu vystoupilo několik tanečních skupin a blýskly se tu také děti ze dvou místních mateřských školek. Vyvrcholením programu byl koncert zpěváka Martina Maxy a po něm bubnová show souboru bicích nástrojů Aries z Liberce.