

Festival Sportfilm Liberec vyhrál snímek Tour mého života



21. 10. 2014 13:03

Již 17. ročník festivalu sportovních filmů Sportfilm Liberec 2014 s mezinárodní účastí se uskutečnil 14. – 16. 10. v Centru Babylon v Liberci. Slavnostní vyhlášení výsledků se konalo v Tropické zahradě Centra Babylon v Liberci.

Hlavní cenu získal český snímek „Tour mého života“, který režíroval Ondřej Smrž a je z produkce Škoda Auto. Ceny předávala statutární náměstkyně hejtmana LK pro sport Zuzana Kocumová.

„Film je o dvou handicapovaných sportovcích – úspěšném Jiřím Ježkovi, který je ověšený řadou medailí, a amatéru Davidu Vlkovi, který svého kolegu doprovázel jako fotograf na Tour de France,“ popsal ředitel festivalu a předseda Krajského sdružení České sportovní unie LK Vladimír Boháč, který převzal nad přehlídkou záštitu.

„Jde o národní přehlídku filmů se sportovní tematikou a vítězné snímky reprezentují Českou republiku každoročně na konci roku na světovém finále v italském Miláně,“ doplnil.

O konečných výsledcích rozhodovala odborná festivalová porota v čele Dr. Františkem Kolářem CSc., která nejdříve vybírala z 29 přihlášených snímků, z nichž však dva snímky byly vyřazeny pro větší délku než dovoluje soutěžní statut. Přihlášené snímky byly z ČR (18 snímků), po dvou ze Španělska a Švédska a po jednom z Číny, Velké Británie, Německa, Rumunska, Francie, Švédska a Itálie.

V jednotlivých kategoriích pak byly úspěšné:

-v reportážích: snímek „Red Bull X - Alps“ v režii Jiřího Hölzela z ČT

-ve sportovních osobnostech: „Hanko, díky!“ v režii Tomáše Budky z ČT

-v dokumentech: zvítězil lucemburský snímek „Nak Muay“ v produkci společnosti Samsa Film, Lucembursko.

Českou republiku na světovém finále bude reprezentovat snímek ČT

„Sparta- terč s velkým S“ v režii Filipa Slezáka.

- v metodických a populárně vzdělávacích snímcích: „Faktor U: longboarding“ v režii Petra Kožušníka z ČT

- v kategorii Olympijské hry – olympijské ideje, : zvítězil snímek v režii Aleny

Činčerové a z dílny ČT mapující životní osud biatlonisty Ondřeje Moravce, člověka

– sportovce, který vstal z vozíčku a „došel“ si pro olympijskou medaili.

- v kategorii „ Děti a sport“ nejvyšší příčku odsadil snímek z ČT Lvíčata v režii Aleše Valenty.

Vedle těchto cen udělila odborná festivalová porota ještě ceny poroty snímkům:

- „A Fine Line“ za práci kameramana, snímek z produkce Lymbus film Španělsko.

- „Nabručení – v sedle“ z dílny ČT, v režii Jakuba Skalického.

- „ 50 let volejbalového přátelství mezi Hrádkem n. N. a Žitavou“ za naplnění základní olympijské myšlenky. Snímek režírovali Jaroslav Jiránek a Andre Wünsche.

Ceny organizačního výboru pak byly uděleny:

Polskému snímku „Mundial. Gra o wszystkim“, v režii Michala Bielawkého a domácímu snímku „ Obvinění mimo hru“ v režii Moniky Horsákové a v produkci o.s. PANT a Slezské university v Opavě.

„**Cenu Jiřího Kössla**“, kterou uděluje na návrh poroty Český olympijský výbor, získali tvůrci snímku „Tour mého života“ a protagonisté tohoto snímku – handicapovaným sportovcům Jiřímu Ježkovi a Davidu Vlkovi.

Režisér vítězného snímku pak obdržel z rukou zástupce ERV Evropské pojišťovny a.s. cestovní pojištění na celý rok 2015 v hodnotě 5.000,- Kč.

„*Děkujeme všem příznivcům největšího festivalu sportovních dokumentů v České republice festivalu*

– *Libereckému kraji, Statutárnímu městu Liberec, Sportovnímu areálu Harrachov a České unii sportu,*“ uzavřel Vladimír Boháč.