

Fotograf Václav Odehnal a jeho výstava Pět let s objektivem přitahují diváky



10. 11. 2013 13:52

Liberecký kraj pod záštitou náměstkyně hejtmana Hany Maierové pořádá výstavu fotografa Václava Odehnala nazvanou Pět let s objektivem, která přitáhla na vernisáž ve vestibulu Krajského úřadu Libereckého kraje, U Jezu 642 / 2a, v Liberci desítky diváků.

Výstavu zahájila náměstkyně hejtmana LK Hana Maierová, úvodní slovo přednesli Lenka Šobánková a známý hejnický fotograf Jiří Bartoš. Hudební doprovod se svými písněmi zajistil se svou kytarou Honza Vopařil – kytara.

„Překvapily mě zajímavé fotografie krajiny i portrétů. Potěšilo mě, že Václav Odehnal fotografuje lidi a naši krásnou krajinu, nejen Frýdlantska a Jizerských hor, ale zabrousí i do Českého ráje,“ řekla mimo jiné náměstkyně hejtmana.

Výstava je přístupná do 29. 11. 2013, od 8.00 do 17.00 hodin.

Tak to je on – Václav Odehnal

Tak to jsem já. Jmenuji se Václav Odehnal a v roce 1945 mne přivezli rodiče se starším bratrem z Hlinska jako mimino na Frýdlantsko. Tady žiji dodnes. Vychodil jsem tu školy, vyučil se a pracoval. V našem domě jsme s manželkou otevřeli také obchod „U malíře“.

Je to prozaický obchod s barvami a vším možným. Občas se tu v Raspenavě zastaví bývalý majitel domu, který v Bavorsku provozuje obchod s nádobím. Líbí se mu, jak je dům upraven.

Stejně jako mně se mu ale nejvíce líbí moje zahrada. Hodně jsem se tu nadřel, jen ty

obrovské kameny přepravit a usadit do terénu byl výkon. V zahradě v létě jíme a také v zimě rádi sledujeme život v ní přes okno.

Ta zahrada vlastně může za to, že jsem se v roce 2008 začal věnovat fotografování vážně. Do té doby to bylo běžné dokumentování rodinného života, dětí a tak podobně. Vážně zájem o fotografickou tvorbu si vyžádal pořádné fotoaparáty. Začínal jsem s Nikonem D40. Nyní mám k dispozici a na výběr lepší Nikon D5000 a Canon Powershot G7. Digitální fotografie mi velice vyhovuje. Vždycky říkám: „Cvakám, cvakám a mažu, to je výhoda digitálu“.

Moje fotografie jsou převážně z Libereckého kraje. Můj první úspěch byl, když si moje fotografie vybrala firma FRIT, spol. s r. o. pro svůj firemní kalendář na rok 2010. O rok později (v roce 2011) jsem měl hned tři výstavy. Ta první byla v Oldřichově v Hájích s názvem „Fotografie z Frýdlantska“. Druhá byla ve výstavní síni frýdlantské radnice. Vystavoval jsem společně s výtvarnicí Monikou Brunettovou na téma „Fotografie a keramika“. Ta třetí vyla v galerii Mezinárodního centra duchovní obnovy v Hejnicích na téma „Barevná a černobílá fotografie“. Mimo to vystavuji i v tak prozaických prostorách, jako jsou třeba chodby zdravotního střediska v Raspenavě, kde mi 30. září skončila druhá prezentace fotografií ve zdravotním středisku. Měl jsem radost za krásné zápisky v knize návštěv a rozhodl jsem se prezentovat mé fotky každý rok, pro radost pacientů.

Prezentuji se také na webových stránkách <http://www.fotomaster.estranky.cz/>

Co mám rád?

„Liberecko je region, kde se to dobrými fotografiemi jen hemží. Stačí připomenout jména jako Pikous nebo Postupa. Mám štěstí, že i zde v Hejnicích je výborný fotokroužek, který vede zkušený fotograf Jiří Bartoš. Vážím si jeho rad a hodnocení fotografií. Letos se stal fotoklub pořadatelem mapového okruhu Český ráj. Ze třinácti fotoklubů je hejnický na sedmém místě. Celkem z dvou set šedesáti fotek jsem se umístil na sedmém místě. Námětů na zajímavé kompozice je všude dost.

Některé záběry se musí prostě „vysedět“. Tak jako lovec chodí za svým jelenem či srncem, musím se i já pokorně vracet na zajímavá místa.

Mám rád i černobílou fotografii, která přes všechnu dokonalost barevných tisků má stále svůj nenapodobitelný půvab.

Rád fotím zajímavé lidi a jsem rád, že tahle část mé tvorby nachází dobrý ohlas u diváků.

Jsem také rád, že moje mladší dcera umí fotografovat a pomohla mi s webovou stránkou.

*Víc už asi není potřeba nic říkat, raději to vyjadřuji svými snímky,“ **zve na výstavu autor.***

