

## Hejtman v sobotu navštívil harrachovskou sklárnu a Westernový den v Semilech



27. 05. 2012 20:59

**Hejtman Libereckého kraje Stanislav Eichler (ČSSD) navštívil o víkendu Harrachov, kde Sklárna Novosad a syn slavila své třisetleté výročí od založení. Harrachovská sklárna je tak nejstarší funkční sklárnou na světě, kde se vyrábí sklo ručně. Poté sledoval klání kovbojů na Westernovém dni v Semilech.**

*„V rámci oslav se do Harrachova sjelo na šedesát sklářů z osmi předních skláren v České republice. Nejvíce mě zaujala práce harrachovského skláře Petera, který se bez předchozího vyučení, naučil sklářskému řemeslu vlastní pílí a snahou během deseti let. Byla radost sledovat, jak se pod jeho rukama rodí do detailu propracovaný skleněný ještěr,“ řekl hejtman, který v sobotu v doprovodu majitele sklárny Františka Novosada a jeho syna Petra sledoval při práci první čtyři party sklářských mistrů z celé ČR.*

Během sobotních oslav se ve sklárně představila špička českého sklářství. V huti tak měli návštěvníci možnost sledovat exhibici výroby skla v podání sklářů z Karlových Varů, Lindavy, Nového Boru nebo Kamenického Šenova. Účastníci byly rozděleni do dvou skupin – dopolední a odpolední, takže absolutní řemeslné špičky v oboru skla byly k vidění po celý den. Pro děti byly připraveny skleněné řemeslné dílny. Celou akci doprovázela hudební produkce, střídavě na huti a na nádvoří sklárny. Samozřejmě nechybělo ani tradiční pivo František, které se vaří přímo v Harrachově a sklídilo již několik ocenění.

Díla vytvořená v rámci sobotní sklářské exhibice budou vystavena 21. července, v rámci Harrachovských pivních slavností v Muzeu skla. Více informací najdete na [www.sklarnaharrachov.cz](http://www.sklarnaharrachov.cz)

K příležitosti výročí harrachovští skláři vyrobili také speciální „majstrštyk“ – sklenku se třemi uzly na nožce – za každých 100 let jeden! Vyrobít sklenici s uzly se i přes dvacetiletou praxi skláři učili asi tři měsíce. Je to technologicky velmi náročný proces.

Součástí oslav se stala i výjimečná výstava harrachovského skla, která byla zahájena 16. května v Uměleckoprůmyslovém muzeu v Praze. Trvat by měla minimálně do 16. září a byla k ní vydána také speciální publikace o harrachovské sklárně nazvaná „Z nového světa do celého světa“.

Harrachovská sklárna byla založena roku 1712 a prošla si barvitou historií. František Novosad ji odkoupil v roce 1993 v rámci privatizace Crystalexu a vzhledem k tomu, že i on je sklář, vybudoval ze sklárny úspěšný podnik, který ročně zpracuje přes 1 400 tun skla a navštíví jej přes 62 000 turistů. Kromě běžných sklenic se v harrachovské sklárně tvoří také světové unikáty, má dokonce dva zápisy v Guinnessově knize rekordů – za obří půllitr a nejvyšší vinnou sklenku! Za návštěvu bezpochyby stojí i 100 let stará brusírna, kterou brusiči používají v nezměněné podobě s původním zařízením a stroji dodnes.

## **Westernový den v Semilech**

**V pořadí druhý Westernový den se v sobotu konal pod záštitou hejtmana LK Stanislava Eichlera a Radka Cikla, náměstka hejtmana pro resort školství, mládeže, tělovýchovy a sportu Libereckého kraje (oba ČSSD) na semilském Ostrově.**

*„Koně a western jsou srdeční záležitostí mnoha občanů našeho kraje. Jsem proto rád, že město Semily ve spolupráci s WRC Český ráj pořádalo již druhý ročník westernového dne. Osobně ježdění na koni neprovozují, s koněm když, tak pouze chodím. Obdivoval jsem proto jezdce, kteří dokázali na koních předvést jezdecké umění po všech stránkách,“* řekl hejtman, který se akce na semilském Ostrově osobně účastnil.

Diváci byli svědky ukázek práce s koněm, lasování, westernové ježdění a mnoho dalšího. Nechyběly ani tematické hry a soutěže pro děti. O hudební program se postaral americký písničkář Jimmy Bozeman a jeho česká doprovodná kapela the Lazy Pigs. K večernímu táborákovému posezení hrály bluegrass a country kapely B. G. Korpus a Johny Walker Band.

K Westernovému dni patřil také speciální doprovodný program „Poděkování Věře Plívové – Šimkové“, který vznikl ve spolupráci kina Jitřenka a Muzea a Pojizerské galerie Semily. V muzeu byla odpoledne otevřena výstava Tvorba Věry Plívové-Šimkové vesele i vážně a v podvečer promítalo kino Jitřenka film Lišáci, Myšáci a Šibeničák a večer nestárnoucí film Páni, kluci..