

Seminář Brownfields Libereckého kraje

21. 10. 2009 00:00

[id:8960|autor:Ing. Vrzáčková Petra|email:petra.vrzackova@kraj-lbc.info|telefon:485 226 578|mobil:|aktualizace:]

Ve středu 21. října se v budově Krajského úřadu Libereckého kraje uskutečnil odborný seminář „Brownfields Libereckého kraje“. Tuto akci připravil Liberecký kraj ve spolupráci s Agenturou regionálního rozvoje a s Agenturou pro podporu podnikání a investic CzechInvest. Vzhledem k počtu a skladbě účastníků je vidět, že zájem o tyto lokality je stále velký a že tuto problematiku mají zájem řešit nejenom obce, ale i soukromé subjekty.

Účastníkům semináře zde byly představeny databáze brownfields – databáze národní a databáze krajská, která je k dispozici na webových stránkách www.kraj-lbc.cz/brownfields a která je pravidelně každoročně aktualizována. Seminář byl dále zaměřen na představení již revitalizovaných objektů v regionu, mezi něž patří např. Centrum Babylon, Městský úřad Semily, Golfové centrum Liberec a další. Zmíněny byly také konkrétní příklady brownfields, jež jsou v současnosti revitalizovány, konkrétně bývalé kino Jitřenka Semily, ze kterého vznikne nová knihovna, kavárna, klubovna a multifunkční kinosál. Dále pak rekonstrukce bývalé tírny lnu v Čisté u Horek na výrobní závod firmy Suchánek & Walraven s.r.o. nebo rekonstrukce areálu firmy Baltaxia a.s. na moderní skladové haly pro suché trvanlivé potraviny. V průběhu akce byl také prezentován první díl desetidílného připravovaného seriálu na téma brownfields LK, který bude od ledna vysílat televize Prima.

Závěrečná část semináře byla zaměřena na téma možností získání finančních prostředků na revitalizaci těchto objektů. V současnosti existuje více alternativ, jak financovat projekty z oblasti brownfields. Mezi nejvýznamnější patří OP Podnikání a inovace – program Nemovitosti, Regionální operační program NUTS II Severovýchod a Program rozvoje venkova.

 [\(menší rozlišení\)](#)

 [\(menší rozlišení\)](#)

 [\(menší rozlišení\)](#)



(menší
rozlišení)



(menší
rozlišení)